

Stefan Pfanders neuste Live-Multivision „Südsee“ entführt ans pazifische Ende der Welt.

Eine Reise zum Ursprung menschlicher Träume

Hawaii, die Cook Inseln, Fiji, Vanuatu: Stefan Pfander entführt auf einzigartige Inseln in der Südsee. Mit seiner Digital-Schau „Inseln der Sehnsucht“ läutet der Berner Fotograf gleichzeitig ein neues Zeitalter der Reise- und Erlebnisvorträge ein. Noch mehr als der gewiefte Umgang mit der Technik beeindrucken allerdings Pfanders Inhalte. Seine Bilder des naturnahen Lebens am pazifischen Ende der Welt zaubern in Verbindung mit den live erzählten Geschichten Faszination und Heiterkeit in den Saal - und entfalten visionäre Kraft.

pms. Stefan Pfander ist Fotograf, Buchautor und AV-Produzent, aber auch enthusiastischer Weltbewunderer, weit gereister Idealist, Lebenskünstler und Optimist: „Nur jenes Bild der Welt hat für mich wirkliche Gültigkeit, das auf eigener Erfahrung beruht.“ Pfander gehört zu den Protagonisten der Schweizer Multivisions- und Vortragsszene, ist Mitgründer der Plattform explora.ch, hat nebst eigenen Tourneen auch solche für Menschenrechtsaktivist Rüdiger Nehberg oder Alpinistin Evelyne Binsack produziert. Seine Aufnahmen sind in GEO und in anderen renommierten Magazinen erschienen.

Bekannt für seine Innovationsfreude, setzt der 45jährige Fotograf als erster auf eine Digital-Projektion. Das Präsentationskonzept ist multimedial. Pfanders komponiert seine Schau wie ein künstlerisches Werk durch und bleibt dank des live gesprochenen Kommentars trotzdem spontan, persönlich und authentisch.

Pfanders Betrachtungsweise reicht weit über eine touristische Darstellung hinaus. Sein Reisestil ist unkompliziert und geprägt von Offenheit, Achtung und einer Grundhaltung von Freundschaft. Diese schafft Vertrauen und bringt intensive Bilder und Begegnungen hervor, die man wie eine Entdeckung empfindet.

Hawaii, Fidschi, die Cook Inseln und Vanuatu – das sind die Landpunkte, die Pfander auf den Spuren des grossen Seefahrers und Entdeckers Captain James Cook im Pazifik anpeilt. Für seine Erkundungen räumt sich der Fotograf Monate ein. Hawaii zeigt er so, wie es die meisten Sonnenanbeter von Waikiki wohl nie zu Gesicht bekommen. Im Gebiet des aktiven Vulkans Mauna Kilauea filmt und fotografiert er aus nächster Nähe, wie sich Lava ins Meer ergiesst und die Insel wachsen lässt.

Ein Höhepunkt sind seine Reiseimpressionen aus Vanuatu – eine Weltgegend im Herzen der Südsee, weit abgeschieden vom Massentourismus. Zu nahe ist Pfander allerdings den Menschen und ihren Alltagsorgen, um der Gefahr zu erliegen, dieses ursprüngliche Inselreich Melanesiens zur Wiege der Harmonie zu verklären. Dennoch: Leben ohne Geld, ohne Stress und ohne dumpfe Existenzorgen – im Alltag der Menschen auf verschiedenen Inseln Vanuatus bekam der Weltreisende hautnah mit, wie das funktioniert. Die Erheiterung und Inspiration, die er dabei erfuhr, lässt er nun mit herrlichen Bildern und erfrischender Rhetorik aufs Publikum überschwapfen.

Informationen: www.terrashows.ch / www.stefanpfander.ch